

Trucs-astuces:

Balance des blancs :

La balance des blancs est l'opération qui consiste à corriger la colorimétrie d'une photo en fonction du type d'éclairage afin d'éviter toute dominante colorée.

Le capteur d'un appareil numérique est réglé en usine pour recevoir une lumière blanche, si vous avez un réglage manuel sur votre appareil, il vous suffit de viser une feuille blanche pour l'étalonner...

Dominante :

Une dominante de couleur est une coloration visible sur l'ensemble d'une image.

ISO :

ISO : International Standards Organisation.

C'est l'unité de mesure pour la sensibilité du film ou du capteur (en photographie numérique).

Plus la valeur est élevée, plus le capteur est sensible...

Grand angle :

Un grand angle est un objectif de courte distance focale (inférieur à 40mm). L'angle de vue d'un grand angle est, comme son nom l'indique, élevé.

Zoom optique :

Un zoom optique est un système optique composé de lentilles qui permettent de "rapprocher" ou "d'éloigner" le sujet que l'on veut photographier sans modifier la définition de l'image capturée.

Zoom numérique :

Un zoom numérique est un dispositif consistant à interpoler la partie centrale de l'image afin de simuler un zoom optique. Plus l'agrandissement est important plus la qualité de l'image finale se détériore.

Autofocus :

L'autofocus permet d'effectuer automatiquement la mise au point de la netteté quel que soit le degré de réduction ou d'agrandissement.

Focale (distance) :

La distance focale est exprimée en mm. Il s'agit de la distance séparant le plan de la pellicule ou du capteur du centre optique de l'objectif, réglé sur l'infini.

La distance focale est de 50 mm pour un objectif normal en format 24x36 mm, une valeur de focale inférieure à 40 mm correspond à un objectif grand angulaire alors qu'une grande valeur de focale (supérieure à 70mm) correspond à un téléobjectif.

Angle de vue (ou de champ) :

Selon sa distance focale, un objectif donne de l'espace placé devant lui une image circulaire plus ou moins grande; c'est ce que l'on appelle le cercle d'image nette. L'angle de vue (ou angle de champ) précise le champs visuel embrassé par un objectif, exprimé en degrés.

Par exemple, pour du 24x36, la focale normale (50 mm) donne un angle de vue de 46°...

Equivalent 35 mm :

Pour mieux informer le consommateur, les constructeurs d'appareils photo numériques indiquent généralement en plus des focales réelles, leur équivalent en format 35mm.

Exemple :

Focale de l'objectif : 7,8 à 23,4 mm

Focale équivalente en 24x36 : 38 à 114 mm

Capteur CCD :

CCD : Charged Coupled Device

Dispositif à transfert de charge. Le CCD est une minuscule cellule photo rendue plus sensible grâce à une charge électrique.

Les CCD sont utilisés en un ensemble dense pour les scanners et appareils numériques de basse et moyenne résolutions.

Capteur Cmos :

Les capteurs Cmos sont plus récents que les capteurs CDD, ils présentent l'avantage de moins consommer. De plus, il est possible d'y intégrer des circuits de traitement de l'image. Par contre, le capteur CDD a une lecture plus rapide.

Obturbateur :

L'obturbateur est un mécanisme permettant de contrôler la durée d'exposition du capteur.

Jean Paul Laval